

KONSTITUTIVE ELEMENTE DER SCHRIFTLICHEN FAKULTÄTSPRÄSENTATION EINES DISSERTATIONSPROJEKTS

mit maximal 15 Seiten exklusive Bibliographie¹

Stand: Mai 2020

- A. Benennung des theologischen Faches und des näheren Sachgebietes aus diesem Fach, in dem das Dissertationsprojekt angesiedelt werden soll, verbunden mit einer kurzen Darlegung zur persönlichen Interessenslage im Hinblick auf das Vorhaben des Doktoratsstudiums sowie der Auswahl des angegebenen Sachgebietes. Im Fall eines kanonischen Doktorates ferner: Benennung eines theologischen Vertiefungsfaches, das in der Regel auch das Zweitfach des Rigorosums bildet. (Richtwert 1-2 Seiten)
 - B. Darlegung des Forschungsstandes zum näheren Themenfeld mit fundierten und durch Literaturangaben belegten Ausführungen darüber, welche Aspekte dieses Themas in den letzten Jahrzehnten in welcher Intensität und Qualität erforscht worden sind bzw. welche Fragen der weiteren Bearbeitung harren (Forschungsdesiderate). (Richtwert 3-4 Seiten)
 - C. Entwurf der eigenen Forschungsfrage, gegliedert in Haupt- und Nebenfragen, und eines ersten Arbeitstitels, verbunden mit der Benennung des innovativen Charakters des eigenen Ansatzes bzw. des Fortschritts gegenüber der bisherigen Forschung zum Thema und Auflistung der Methoden, mit denen Antworten auf die gestellten Fragen gesucht werden sollen. (Richtwert 2-3 Seiten)
 - D. Erstellen eines Arbeitsplanes und einer Skizze zum inneren Aufbau der Arbeit, konkretisiert in einem ersten Entwurf einer Inhaltsangabe samt Angaben zum erwarteten Umfang der einzelnen geplanten Abschnitte und ggf. auch zu Fragen der Finanzierung. (Richtwert 2-3 Seiten)
 - E. Bibliographie über die wichtigsten Studien zum Themenfeld und seinen relevanten Aspekten, fokussiert auf jene Arbeiten, die einen Ausgangs- oder Referenzpunkt für die Dissertation bilden werden. (Umfang angepasst an den Charakter der Leitfragen des Projekts, s. Punkt C).
- ➔ Der Fokus der maximal 10-minütigen (!) **mündlichen Präsentation** vor dem Doktoratsbeirat soll auf **Punkt C** liegen.

¹ Das Exposé ist als Fließtext zu schreiben, der in Times New Roman 12pt und eineinhalb Zeilen Abstand gestaltet wird. Im Idealfall soll es später als Einleitungsteil der Dissertation dienen können.